

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Крыловка Кировского
района»

**КОНКУРС УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
«МОЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА»**

**Система работы по формированию культуроведческой
компетенции во внеурочной деятельности по русскому
языку**

Выполнила Швецова Е.Ю., учитель русского языка,
высшая квалификационная категория

2021г.

Оглавление

Введение	3
1. Обоснование методики развития культуроведческой компетенции в содержании внеклассной работы в 5–8 классах	3
2. Первый этап работы по формированию культуроведческой компетенции.....	5
3. Второй этап работы по формированию культуроведческой компетенции.....	15
4. Третий этап работы по формированию культуроведческой компетенции.....	25
5. Четвертый этап работы по формированию культуроведческой компетенции.....	33
Список литературы.....	37

Введение

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта одной из основных целей обучения русскому языку в современной школе является формирование культуроведческой компетенции, предусматривающей осознание языка как формы выражения национально-культурной специфики русского языка и его взаимосвязи с традициями и историей народа.

Актуальность разработки определена социальной значимостью исследуемой проблемы, недостаточной теоретической разработанностью, а также практической необходимостью создания методической системы работы по развитию культуроведческой компетенции учащихся во внеурочной деятельности по русскому языку, так как при прохождении программы на формирование культуроведческой компетенции отводится минимальное количество времени.

Целью работы является разработка методических рекомендаций по формированию культуроведческой компетенции во внеклассной работе учителя русского языка для 5-8-ых классов.

1 Обоснование методики развития культуроведческой компетенции в содержании внеклассной работы в 5–8 классах

Цель изучения русского языка в современной школе – сформировать у обучающихся определенные компетенции. Одной из основных является культуроведческая компетенция.

Как показывают последние исследования, большинство современных учащихся владеет минимальным уровнем знаний о национальной культуре народа, родном языке, о роли которого в свое время говорил К.Д. Ушинский: «...в языке одухотворяется весь народ и вся его родина, вся история его духовной жизни...»

Проблема соединения культуры, языка и личности ученика в процессе обучения русскому языку с целью формирования культуроведческой компетенции школьников не в полном объеме разработана в методике русского языка. Методистами определены конкретные средства, формы, методы подачи культурной информации, однако не предусмотрено, где, как и в каком количестве должен подаваться этот материал.

Максимально в решении этой проблемы может помочь создание культурологической среды, в которой происходил бы естественный процесс формирования «пространства культуры» у школьников. На наш взгляд, таким решением станет организация внеурочной деятельности по предмету с культурологическим аспектом.

Внеклассные занятия наиболее полно и системно помогут организовать работу по приобщению современного ученика к культуре народа, его традициям, так как культура, язык и традиции создают особое триединство, в котором, по мнению профессора Н.Г. Валеевой, «формируется индивидуальное сознание человека в рамках одного и того же этноса» [3, с. 93].

Систему работы по формированию культуроведческой компетенции во внеурочной деятельности можно разделить на несколько этапов, каждый из которых имеет свои цели. Методика вариативна и динамична. Каждый учитель может вставить в нее свои разделы, на которых он хочет подробнее остановиться.

Примерная структура и содержание методики

Таблица № 1

Этап	Разрабатываемая тема (ее содержание)	Цель этапа
I.	Работа со словом (исконно русские и заимствованные слова; слова и выражения, отражающие национально-культурные особенности народа; поэтические, сказочные слова; пословицы и поговорки; формулы речевого этикета; фразеологизмы и крылатые выражения).	Помочь школьникам разглядеть значимость слова, почувствовать его уникальность
II.	Диалектология (русские говоры: южнорусский, северорусский, среднерусский). Лингвотопонимика (регионльное краеведение; региональная топонимика, которая непрерывно связана с природными особенностями и историческим прошлым края, района, поселения, с именами выдающихся земляков).	- Познакомить с разновидностями и формами существования, обязательными, социально обусловленными нормами произношения, словоупотребления и словообразования; - способствовать углубленному пониманию литературной нормы; - повышать интерес учащихся к собиранию «местных слов» как к одному из наиболее важных видов лингвокраеведческой работы. - Создать условия для успешной и качественной реализации национально-регионального компонента. - познакомить с понятием лингвотопонимика; - показать своеобразие и неразрывную связь топонимики с русским языком, литературой.
III.	Историческое развитие русского языка (выявление особенностей динамики языковых явлений, понимание и оценка закономерностей языка как развивающейся системы).	- Сформировать у учащихся определенный объём знаний и представлений о сущности языка как национально-культурного и исторически сложившегося феномена; - познакомить с закономерностями исторического развития русского языка; - показать связь языковой системы с жизнью и историей народа.
IV.	Развитие русского литературного языка (тексты художественной литературы и их изучения с точки зрения развития языка).	Пробудить у учащихся интерес к прошлому своего народа, к процессу развития и формирования русского литературного языка.

Центром систематической внеклассной работы по русскому языку является кружок, поэтому мы остановились именно на этой работе учителя-словесника и разработали программы кружков, соответствующие этапам работы. Параллельно занятиям

кружка необходимо проводить эпизодические внеурочные мероприятия по русскому языку, что способствует лучшему усвоению и закреплению материала, подготовке детей к публичным выступлениям научного характера, а также вызывает интерес и любознательность у детей, которые не посещают кружок. Такие мероприятия можно проводить в виде игр-викторин, вечеров словесности, олимпиад, конференций, выпуска лингвистической газеты.

Предлагаем один из вариантов методики кружковой работы, направленной на повышение культурного уровня современного школьника.

2 Первый этап кружковой работы по формированию культуроведческой компетенции

Программа кружка «Русское Слово»

Срок реализации программы – учебное полугодие (17 часов)

Возраст обучающихся – 11-12 лет

Пояснительная записка

Направленность программы «Русское Слово» по содержанию является лингвистической, по функциональному предназначению учебно-познавательной, по форме организации кружковой, по времени реализации краткосрочной.

Программа разработана с учетом программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений и реализует преемственность с основным содержанием учебной программы по русскому языку для V классов посредством разностороннего изучения значения слова и особенностей его функционирования в составе фразеологизмов, пословиц и поговорок, загадок, крылатых выражений, формул речевого этикета и др.

Предмет рассмотрения – исконно русские и заимствованные слова; слова и выражения, отражающие национально-культурные особенности народа; поэтические, сказочные слова; пословицы и поговорки; формулы речевого этикета; фразеологизмы и крылатые выражения.

Новизна программы состоит в том, что в изучении материала в сравнении с известными аналогами мы внесли при разработке региональный компонент, а именно изучение текстов авторов, проживающих на территории Приморского края.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время утрачен интерес к родному языку, к звучащему слову, к сбережению чистоты русского языка. К числу наиболее актуальных проблем относится развитие любви к русскому языку, приобщение детей к языковым ценностям, интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка.

Цель программы: расширение представлений учащихся о Слове как основной единице языка, носителе культурного смысла в языке и речи.

Задачи:

- обогащение словарного запаса учащихся и его активизация на основе формирования внимательного отношения к слову, его правильному употреблению в устной и письменной речи в составе фразеологизмов, пословиц и поговорок, загадок, сказок, крылатых выражений, формул речевого этикета, в поэтической речи;

- овладение изобразительно-выразительными возможностями и культурным значением слов во фразеологизмах, пословицах и поговорках, крылатых выражениях, загадках, сказках, стихотворениях, формулах речевого этикета;

- формирование культуры речевого поведения учащихся, орфоэпических, лексических, грамматических и орфографических норм;

- развитие у школьников стремления к самостоятельному расширению и углублению знаний о русском языке, проявлению интереса к языку через чтение

научно-популярной и художественной литературы, словарей, справочников и других источников информации.

Отличительные особенности программы проявляются в том, что программа реализует преимущество с основным содержанием учебной программы по русскому языку для V классов посредством разностороннего изучения значения слова и особенностей его функционирования в составе фразеологизмов, пословиц и поговорок, загадок, крылатых выражений, формул речевого этикета и др. Предметом рассмотрения также являются слова, отражающие национально-культурные особенности народа, проживающего в Кировском районе Приморского края.

Формы занятий:

- увлекательные путешествия в слово, основанные на использовании разнообразного занимательного материала по лексике, фразеологии, грамматике, орфографии, широко представленного в научно-популярной литературе по русскому языку;

- индивидуальная и групповая деятельность, ориентирующая учащихся на самостоятельный поиск и обобщение разнообразного лексического материала;

- занятия, на которых учащиеся выполняют индивидуальные задания, выступают с сообщениями;

- викторины на лучшего знатока русского слова;

- конкурсы, на которых учащиеся защищают свои творческие работы, демонстрируют умения монологической речи.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В результате изучения материалов программы учащиеся должны *понимать*:

- назначение слов и фразеологизмов в речи, особенности употребления однозначных и многозначных слов, слов в прямом и переносном значении, исконно русских и заимствованных слов, синонимов, антонимов;

- формулы и правила речевого этикета, основные речевые этикетные ситуации;

- выразительные возможности слов и фразеологизмов, их роль в сохранении и передаче культурного наследия народа;

- правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний в пределах орфографической нормы, установленной учебной программой по русскому языку для V классов.

уметь:

- находить в фольклорных текстах, в текстах художественной, научной, научно-популярной и занимательной литературы лексико-фразеологические единицы с культурным компонентом значения, разъяснять их смысл и роль в тексте;

- правильно и уместно использовать в устной и письменной речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, исконно русские и заимствованные слова, синонимы и антонимы;

- выбирать, анализировать и правильно употреблять в устной и письменной речи формулы речевого этикета в соответствии с речевыми этикетными ситуациями и правилами;

- находить нужные слова и фразеологизмы в толковых словарях, словарях иностранных слов, синонимов, антонимов, многозначных слов и др., извлекать нужную информацию из словарной статьи.

Способы проверки результатов освоения программы:

- выступления на заданную тему;

- отчеты по заданиям;

- представление презентаций на заданную тему.

Структура и содержание программы.

Тема 1. Путешествие в слово (2 часа)

Содержание материала: Назначение слов в языке и речи. Как язык экономит свои ресурсы: слово одно – значений несколько. Как и почему слово переносит своё значение: прямое и переносное значение слов. О взаимоотношениях между словами: слова-друзья и слова-враги.

Форма занятий: лекция с элементами беседы «Путешествие в слово» (1 час); урок-игра (1 час).

Методическое обеспечение: Орфографический и толковый словари, тетрадь, ручка, пособие Н.М. Шанского «Лингвистические детективы», Э. Вартастьяна «Путешествие в слово».

Тема 2. Ключевые слова русской культуры (2 часа)

Содержание материала: тема России как культурного феномена, слова-концепты – ключевые слова русской культуры, его народа.

Форма занятий: лекция с элементами беседы «Путешествие в слово» (1 час); урок-игра (1 час), урок-исследование (1 час).

Методическое обеспечение: Толковый словарь С.И. Ожегова, тетрадь, ручка, компьютер, проектор.

Тема 3. Слова родные и слова приемные (2 часа)

Содержание материала: жизнь исконно русских слов в языке (1 час).

Как чувствуют себя в языке слова-пришельцы: заимствования в русском языке (1 час).

Форма занятий: лекция + практическая работа

Методическое обеспечение: толковый словарь С.И. Ожегова, школьный словарь иностранных слов В.В. Иванова.

Тема 4. Слова с ярко выраженным национальным культурологическим аспектом (2 часа)

Содержание материала: слова, обозначающие наименования предметов и явлений традиционного быта (*печь, изба, щи, каша, кисель, блины, сарафан, валенки, гармошка, балалайка, хоровод, частушка, сени, коса, сноп* и др.) (1 час).

Слова, символизирующие особенности культуры и менталитета народа (*тройка – символ быстроты, простора, удали; берёза – символ женственности; лебедь – символ красоты и верности* и др.) (1 час)

Форма занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: карточки с текстами, иллюстративный материал.

Тема 5. Золотые россыпи народной мудрости (2 часа)

Содержание материала: отражение в пословицах и поговорках нравственных ценностей и мудрости народа, его эстетических идеалов, культуры, особенностей быта, разнообразных сфер и аспектов жизнедеятельности.

Уместность употребления пословиц в речи. Советы, разумные наставления, подсказки в пословицах об учении, слове, языке, речи.

Выразительность, образность, яркость, богатство языка, глубина содержания и лаконичность формы пословиц и поговорок. Поучительный смысл пословиц о родной земле, природе, труде, счастье, качествах людей.

Форма занятий: семинар, игра.

Методическое обеспечение: сборники, содержащие пословицы и поговорки русского народа, В.И. Даль «Словарь живого великорусского языка».

Тема 6. Жизнь слова во фразеологизме (3 часа)

Содержание материала: культурный смысл фразеологизмов.

Выразительные возможности фразеологизмов с близким и противоположным значением. Фразеологизмы с постоянными сравнениями: *как с гуся вода; как рыба в воде; как грибы после дождя; льёт как из ведра; видно как на ладони* и др. Фразеологизмы с названиями животных: *заячья душа, медвежья услуга, не в коня корм, волчий аппетит, куриная память, собачий холод, пуганая ворона* и др. Происхождение фразеологизмов:

исконно русские; из древнегреческой мифологии; библейское происхождение; иноязычное происхождение.

Форма занятий: игра-путешествие, практикум, проектное рисование.

Методическое обеспечение: словари фразеологизмов, толковый словарь.

Тема 7. Крылатые слова (1 час)

Содержание материала: крылатые слова в языке и речи. Высказывания писателей, поэтов, известных людей о русском языке, родной земле.

Крылатые выражения из басен И. А. Крылова: *а ларчик просто открывался; а Васья слушает да ест; без драки попасть в большие забияки; да только воз и ныне там; слона-то я и не заметил; хоть видит око, да зуб неймёт* и др.

Форма занятий: беседа, практическая работа.

Методическое обеспечение: Н.С. Ашукин, М.Г. Ашукин «Крылатые слова»; басни И.А. Крылова.

Тема 8. Речевой этикет (1 час)

Содержание материала: речевой этикет – гарант доброжелательного общения и коммуникативного успеха. Отражение в речевом этикете богатейших языковых и культурных традиций народа. Вежливость как нравственно-ценностная основа культуры речевого поведения. Проявление средствами речевого этикета уважительности, почтения, приветливости, радушия, учтивости, доброжелательности, обходительности, признания достоинств и значимости человека в обществе. Формулы речевого этикета и этикетные речевые ситуации: приветствия, обращения и привлечения внимания, знакомства, просьбы, приглашения, благодарности, извинения, пожелания, поздравления, комплимента, одобрения, утешения, прощания и др. Правила речевого этикета. Учёт при выборе формул речевого этикета пола собеседника, его возраста, служебного положения, профессии и др.

Форма занятий: практическое занятие.

Методическое обеспечение: опросники «Что следует говорить и что не следует».

Тема 9. Устаревшие слова (историзмы и архаизмы) (1 час)

Содержание материала: слова, вышедшие из активного употребления, которые встречаются в художественных текстах русских писателей и поэтов, выразительные и изобразительные возможности устаревших слов.

Форма занятий: практикум-исследование

Методическое обеспечение: тексты поэтов и писателей 19 века.

Тема 10. Фонетическое богатство русского языка (1 час)

Содержание материала: история русского алфавита и письма, первоначальные сведения из исторической грамматики.

Форма занятий: занятие-исследование

Методическое обеспечение: алфавит-кириллица, тексты на древнерусском языке, проектор.

Календарно – тематическое планирование (17 часов)

Таблица 2

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятий	Деятельность учащихся
1.	Путешествие в слово	2	1. Лекция с элементами беседы «Путешествие в слово»; 2. Урок-игра; 3. Урок-исследование	Заполнение таблицы, работа со словарем
2.	Ключевые слова русской культуры	2	1. Лекция с элементами беседы;	Проект учащихся. продукт проекта: брошюра

			2. Урок-исследование	русских слов-концептов
3.	Слова родные и слова приемные	2	1.Лекция, дискуссия; 2.Практическая работа	Сообщения учащихся. Составление текста с использованием слов исконно русских и заимствованных. Дискуссия «Нужны или не нужны заимствованные слова?»
4.	Слова с ярко выраженным национальным культурологическим аспектом	2	1-2. Практическая работа	Работа с текстом, нахождение в тексте слов-концептов
5.	Золотые россыпи народной мудрости	2	1.Семинар; 2. Урок-игра	Тематические сообщения учащихся о пословицах и поговорках, работа со словарем В.И. Даля «Пословицы русского народа». Игра по русским пословицам. Подбор пословиц и поговорок на заданную тему.
6.	Жизнь слова во фразеологизме	3	1.Игра-путешествие; 2.Практикум; 3.Проектное рисование	Игра-путешествие по обобщению и систематизации знаний о фразеологизмах. Работа со словарями фразеологизмов, толковым словарем. Составление устного высказывания с использованием фразеологизмов. Оформление статьи и иллюстрирование фразеологизма для школьного фразеологического словаря
7.	Крылатые слова	1	Лекция учителя; игра-практическая работа.	Поиск и анализ крылатых выражений из басен Крылова И.А., индивидуальная творческая работа «Зачем нужны крылатые слова и выражения».
8.	Речевой этикет	1	Практическое игровое занятие	Моделирование и инсценирование речевых ситуаций
9.	Устаревшие слова	1	Практикум-	Исследование

	(историзмы и архаизмы)		исследование	художественных текстов поэтов и писателей 19 века
10.	Фонетическое богатство русского языка	1	Практикум-исследование	Тексты на старославянском языке. Сравнительный анализ кириллицы и современного алфавита
Всего часов:		17		

Эпизодические мероприятия I этапа: игровая викторина «Слово не воробей...», олимпиада с культуроведческим аспектом.

Цель проводимых мероприятий:

- развивать интерес к предмету «русский язык»;
- закрепить и углубить материал, изученный на внеурочных занятиях;
- развивать самостоятельную познавательную деятельность;
- выявить одаренных детей.

Игровая викторина «Слово не воробей...»

Цель игры: систематизация знаний о пословицах, поговорках, фразеологизмах.

Задачи:

- 1) образовательная: обобщить и расширить знания учащихся о пословицах, поговорках, фразеологизмах русского народа;
- 2) развивающая: развивать речь учащихся, формировать познавательный интерес к русскому слову;
- 3) воспитательная: воспитывать любовь и уважение к культурному наследию своей Родины.

Предварительный этап:

- приглашаются все желающие для участия в викторине;
- проводится отбор (задается 10 вопросов, ученики должны ответить не менее чем на 7 вопросов);
- учащиеся, прошедшие отбор, делятся на две или три команды (в зависимости от количества прошедших отбор).

Задание № 1: из данного текста выпишите синонимы, распределив их на группы: нейтральные, книжные, эмоционально окрашенные.

На картине изображена девушка. Она смотрит на воду и, кажется, созерцает что-то. Она не замечает ни прохожих, которые с любопытством взирают на нее, ни дворников, которые лениво глазят у ворот, ни мальчишек, которые пялятся на нее с недоумением.

(Ответ: смотрит, созерцает, взирают, глазят, пялятся)

Задание № 2: подберите к словам антонимы

Радость, начало, друг, зло, тьма, земля, длинный, чистый, смелый, горький, горячий, узкий, больной, найти, говорить, любить, много, вверху.

Задание № 3: из стихотворений выпишите омонимы и определите вид омонимии

1. Сев такси, спросила такса:

– За проезд какая такса?

А водитель: – Денег с такс

Не берем совсем, вот так-с. (Я. Козловский)

(Ответ: такса/такса – омонимы; такс/так-с – омофоны)

2. Нес медведь, шагая к рынку,

На продажу меду крынку.

Вдруг на мишку – вот напасть –

Осы вздумали напасть!

Мишка с армией осиной

Дрался вырванной осиной.

Мог ли в ярость он не впасть,

Если осы лезли в пасть?

Жалили куда попало,

Им за это и попало. (Я. Козловский)

(Ответ: к рынку/крынку, впасть/ в пасть – омофоны; напасть/напасть, осиной/ осиной – омоформы)

3. Заявил попугай попугаю:

– Я тебя, попугай, попугаю!

И ответил ему попугай:

– Попугай, попугай, попугай! (В. Бахревский)

(Ответ: попугай/попугай, попугаю/попугаю – омоформы)

4. Снег сказал: «Когда я стаю,

Станет речка голубей,

Потечет, качая стаю

Отраженных голубей». (Я. Козловский)

(Ответ: стаю/стаю, голубей/голубей – омоформы)

Задание № 4: Найти в каждом ряду заимствованное слово; объяснить, по какому признаку вы его выбрали.

1) белка, волк, ясень, фауна (фауна – начинается с Ф);

2) компас, космос, облако, осень (компас – буквосочетание МП);

3) мысль, штиль, шум, сосна (штиль – буквосочетание ШТ);

4) любовь, пюре, ворона, домик (пюре – буквосочетание ПЮ);

5) паровоз, береза, биограф, день (биограф – словообразовательный элемент БИО).

Задание № 5: допишите фразеологизм и поясните, в какой ситуации можно так сказать.

1) Мал золотник, да ...

2) Бедному Ванюшке везде ...

3) Пристал как ...

4) Наш пострел везде ...

(Ответ: 1. Мал золотник, да дорог. (О человеке небольшого роста, но имеющем много положительных качеств, достоинств) 2. Бедному Ванюшке везде камушки. (О человеке, на которого одна за другой сваливаются несчастья) 3. Пристал как банный лист. (О человеке крайне назойливым, надоедливым) 4. Наш пострел везде поспел. (О пронырливом человеке, всюду успевающим))

Задание № 6: вставьте во фразеологизм нужное название животного.

- (енот, комар, кот, барсук) наплакал;

- темная (лошадка, коровка, зебра, свинка);

- (слон, бегемот, жираф, медведь) на ухо наступил;

- стреляный (ворон, воробей, грач, соловей);

- покупать (кота, зайца, мышку) в мешке;

- смотрит как (бык, коза, баран) на новые ворота;

- биться как (птица, рыба, дельфин) об лед;

- по коже (мушки, мурашки, таракашки) побежали;

- (соловьиная, гусиная, воронья, лебединая) песня;

- когда (соловей, голубь, карась, рак) на горе свистнет;

- вертеться как (лиса, обезьяна, белка, заяц) в колесе;

- мокрая (ворона, гусыня, синица, курица).

Задание № 7: К зарубежной пословице подберите соответствующую по смыслу русскую пословицу.

1) Перо сильнее меча. (Что написано пером, не вырубишь и топором).

- 2) Вылетевшее слово и на четверке лошадей не догонишь. (Слово не воробей, вылетит – не поймаешь).
- 3) С богачом о бедности не говорят. (Сытый голодного не разумеет).
- 4) Если есть дым, есть и огонь. (Дыма без огня не бывает).
- 5) Не суди о человеке по его внешности. (По одежке встречают, по уму провожают).
- 6) Молчаливость лучше многословия. (Слово – серебро, молчание – золото)

Задание № 8: по двум данным словам назовите пословицу или поговорку.

- Дело / смело (Сделал дело – гуляй смело);
- время / потеха (Делу – время, потехе – час);
- шило / мешок (Шила в мешке не утаишь);
- журавль / синица (Не сули журавля в небе, а дай синицу в руки);
- коса / камень (Нашла коса на камень);
- телега / сани (Готовь телегу зимой, а сани летом);
- перо / топор (Что написано пером не вырубишь и топором);
- угол / пироги (Не красна изба углами, а красна пирогами).

Задание № 9: раскройте значение устаревших слов.

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) молвить – | 6) терем– |
| 2) ватажиться– | 7) балакать– |
| 3) десница– | 8) выя (шея) – |
| 4) шуйца– | 9) зеница – |
| 5) веретено – | 10) кольчуга – |

Ответ: 1) говорить; 2) собираться толпой (или дружить); 3) правая рука; 4) левая рука; 5) приспособление для ручного прядения пряжи; 6) высокий богатый дом с покатою крышей и надворными постройками; 7) разговаривать; 8) шея; 9) зрачок; 10) доспехи в виде металлических колец, соединенных вместе как сеть.

Задание № 10: добавьте к словам из сказок слово-эпитет, раскройте значение.

- 1) скатерть-...
- 2) меч-...
- 3) сапоги-...
- 4) ...-птица
- 5) шапка-...
- 6) гусли-...

Ответ: 1) самобранка – дорогая скатерть, украшенная орнаментом и изготовленная вручную; 2) кладенец – холодное оружие, взято из клада; 3) скороходы (они же семимильные сапоги) – волшебная обувь, надевший их получает способность передвигаться с большой скоростью; 4) жар – птица с золотыми и серебряными перьями, от которых идет яркое сияние; 5) невидимка – головной убор, который обладает свойством делать невидимым того, кто его надевает; 6) самогуды – волшебный струнный музыкальный инструмент, который заводится сам по себе, сам играет, сам пляшет, сам поет

Задание № 11: в приведенных словах перепутаны буквы, расставьте их правильно и прочтите пословицы.

- 1) Улде мярев, а хетепо сач (делу время, а потехе час);
- 2) Индо аз хевс и вес аз огодно (один за всех и все за одного)

Олимпиада по русскому языку с культуроведческим аспектом

Цель:

- пробудить интерес к научному изучению языка;
- развивать у учащихся творческие способности;
- повысить общекультурный уровень учащихся.
- определить уровень сформированности культуроведческой компетенции учащихся.

Задачи:

- выявить одаренных, творчески мыслящих обучающихся;
- углубить знания обучающихся по предмету, расширить их кругозор;
- формировать умения применять полученные знания на практике.

Порядок проведения олимпиады

- 1) Олимпиада по русскому языку проходит в один (письменный) тур в виде ответов на конкретно поставленные вопросы или решений лингвистических и творческих задач.
- 2) Письменный тур олимпиады состоит из 10 заданий различной трудности. Задания следуют в произвольном порядке. Их расположение определяется необходимостью смены форм умственной деятельности и переключения внимания и степенью сложности. Вопросы имеют однозначный ответ.
- 3) Задания олимпиады подобраны с учетом того, что учащийся посещал кружок по русскому языку, направленный на формирование культуроведческой компетенции. Задания включают такие разделы русского языка, как фонетика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, грамматика.
- 4) При оценке выполнения заданий оцениваются лингвистическая эрудиция, языковая интуиция, аналитические навыки, умение рассуждать логически.
- 5) Рекомендуемое время проведения олимпиады – 60 минут.

Правила участия в олимпиаде.

- 1) В олимпиаде могут принять участие учащиеся, посещающие кружок русского языка, а также все, кто считает себя человеком русской культуры и признает русский язык родным. Участниками данной олимпиады могут быть учащиеся 5-6-ых классов.
- 2) Задания можно выполнять в любой последовательности.
- 3) Участник вправе выполнить любое количество заданий из числа предложенных.
- 4) Чтоб получить максимальное количество баллов (47), необходимо выполнить задания в полном объеме.
- 5) При выполнении заданий не разрешается пользоваться лингвистическими справочниками и словарями.
- 6) Проверка заданий происходит по критериям, что способствует объективному оцениванию олимпиадных работ. Данное мероприятие окажется для школьников полезным, интересным, познавательным занятием.

Олимпиадные задания

Задание № 1. Добавь к каждому из слов одну букву, чтобы получилось новое слово.

Рубка, стол, клад, лапа, укус.

Ответ: трубка, столб, склад, лампа, укус.

(1 балл за каждый правильный ответ; макс. – 5)

Задание № 2. Ученик списывал художественную миниатюру Ф.Абрамова «Февраль» и что-то напутал. Замените выделенные слова антонимами и восстановите авторский текст.

В конце февраля осень сделала свой последний налет. С елей и сосен дождем смыло снег, и те опять повяли. И грустно, и волнующе запахло замерзшим кедром.

Ответ: начало, весна, первый, зазеленели, весело, оттаявшие.

(1 балл за каждое замененное слово; макс. – 5)

Задание № 3. Восстановите фразеологизм по данной части, запишите получившиеся сочетания.

А) заклятый ...

Б) закадычный ...

В) ... баклуши

Г) попасть ...

Д) спустя ...

Ответ: враг, друг, бить, впросак, рукава.

(1 балл за каждое восстановленное слово; макс. – 5)

Задание № 4. Выпишите из стихотворения родственные слова к слову вода.

Дождик льет – кругом вода.
Мокнут столб и провода.
Мокнут кони и подвода,
Дым над крышами завода.
От бегущих быстро вод
Задрожал водоотвод.
Протекает небосвод,
Не земле водоворот.
А по лужам у ворот
Дети водят хоровод.

Ответ: вода, водоотвод, водоворот.

(1 балл за правильно выписанное слово; макс. – 3)

Задание № 5. Запишите слова, значение которых определено через исходное слово, выделите словообразующие морфемы.

- А) тот, кто обманывает – ...
- Б) маленький огурец – ...
- В) слегка горький – ...
- Г) тот, кто читает – ...
- Д) там, где растет малина – ...

Ответ: обманЩИК, огурчИК, горькОВАТый, читаТЕЛЬ, малинНИК.

(1 балл за каждый правильный ответ, 0,5 балла, если слово образовано правильно, но неправильно выделен суффикс; макс. – 5)

Задание № 6. РОД. Общеслав. <...> Производное от той же основы, что рост, расти. Род буквально – «то, что выросло, выращено» (Школьный этимологический словарь русского языка. Н.М. Шанский, Т.А. Боброва). Объясните, как образованы слова народ, родина, родник. Что общего в этих словах и почему?

Ответ: народ – приставочным способом; родина, родник – суффиксальным. Народ – от РОД, связано с глаголом на(родить) – люди, которые народились (родственная группа людей). Родина – от РОД, исходное значение – семья, далее место рождения. Родник – от РОД, то, что родит (воду).

(3 балла за каждый правильно определенный способ словообразования + 3 балл за каждое правильное пояснение; макс. – 6)

Задание № 7. Определите слово по его значению.

- А) Она вертится, ее можно увидеть из космоса и в огороде, она бывает хорошей или плохой, своей или чужой.
- Б) Бывает хорошая и плохая, вечная и свежая, ее можно хранить, на нее может прийти или подарить что-либо.
- В) Он может быть широким, долгим, открытым, обратным, счастливым, правильным, окольным, мирным и даже последним.

Ответ: земля, память, путь.

(1 балл за каждое правильно определенное слово; мак. – 3)

Задание № 8. Угадайте слово по его синонимам. Подберите к каждому синониму определяемое слово.

Изумрудный, молодой, неопытный, незрелый.

Ответ: зеленый; изумрудна листва, молодой месяц, неопытный врач, незрелый плод.

(1 балл за правильно угаданный синоним + 4 балла за правильно подобранное определяемое слово; макс. – 5)

Задание № 9. Объясните, что значат выражения; объясните, как они появились.

- А) добрый молодец – ...
- Б) горе горькое – ...

Г) лукоморье – ...

Ответ: добрый молодец – (от доба – «пора, время») большой, крепкий, вошедший в добу; горе горькое – (от горькь – «горький, жгучий») большая беда, неприятность, сильное горе; лукоморье – (от древнерусского лукати – «изгибать») изгиб морского берега.

(1 балл за каждое правильное пояснение; макс. – 3)

Задание № 10. В сказке английского писателя Л.Кэрролла «Алиса в стране чудес» (в переводе Н. Демуровой) Алиса размышляет: «От уксуса – кукутся, от горчицы – огорчаются, от лука – лукавят, от вина – винятся, а от сдобы – добреют...» Какие слова в этих парах одного происхождения, а какие разного, похожие только звучанием?

Ответ: пары одного происхождения – горчица / огорчаются, лук / лукавят, сдоба / добреют; пары, похожие звучанием, – уксус / кукутся, вино / винятся.

(1 балл за каждый правильный ответ; макс. – 5)

Общее количество баллов – 47.

3 Второй этап кружковой работы по формированию культуроведческой компетенции

На втором этапе работы по формированию культуроведческой компетенции необходимо расширить знания учащихся по диалектологии и топонимике. По времени реализации эти программы кружков краткосрочны, что дает возможность за одно учебное полугодие провести всю работу.

Важность этого этапа определяется тем, что он является средством приобщения школьников к духовной жизни местных жителей, их традициям и обычаям, что способствует воспитанию потребности сохранять их, а местные топонимические названия учащиеся будут воспринимать как явление национальной культуры. Литературные произведения краевых писателей и поэтов обогатят знания школьников о малой родине, привьют им любовь и уважение к истории и культуре родного края.

В рамках работы кружка на этом этапе учащиеся должны заниматься проектно-исследовательской деятельностью.

Программа кружка «Диалектная лексика»

Срок реализации программы – четверть (10 часов)

Возраст обучающихся – 11-12 лет

Пояснительная записка

Направленность программы кружка «Диалектная лексика села Крыловка Кировского района» по содержанию является лингвистической, по функциональному предназначению учебно-познавательной, по форме организации кружковой, по времени реализации краткосрочной.

Программа разработана с учетом программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений и реализует преемственность с основным содержанием учебной программы по русскому языку для 5-6-ых классов посредством разностороннего изучения диалектных слов, говоров, в том числе, местных, их особенностей функционирования в социуме.

Данная программа может в большей степени реализовать идею развивающего обучения. Содержание, характер и формы работы таковы, что они развивают в его участниках навыки самостоятельного добывания языкового материала и его анализа, практического использования добытого языкового материала и воспитывают, таким образом, исследовательские способности учащихся.

Предметом рассмотрения являются местные русские говоры.

Программа имеет огромное воспитательное значение: с изучения своего родного края, проникновение в особенности его речи начинается воспитание любви к Родине.

Особенность программы состоит в том, что за короткий срок реализации программы учащиеся получают необходимые теоретические сведения по русской диалектологии и самостоятельно определяют свою практическую деятельность (добывают языковой материал и исследуют его с определенной стороны: фонетической, лексической, словообразовательной, грамматической).

Актуальность программы состоит в изучении говоров своей местности. Это важно как в познавательном, так и в практическом отношении, так как это знание имеет особое воспитательное значение: изучение говоров – один из путей осознанного восприятия родного языка, природы, культуры, традиций народа.

Отличительные особенности программы проявляются в том, что материал в предложенном курсе можно использовать на уроках русского языка, литературы, истории, что создает его особую методическую ценность.

Цель программы:

- познакомить учащихся с богатым русским национальным языком, его разновидностями и формами существования, обязательными, социально обусловленными нормами произношения, словоупотребления и словообразования;
- способствовать углубленному пониманию литературной нормы, повышать на основе осознанного противопоставления «литературный язык – диалект» культуру устной и письменной речи;
- повышать интерес учащихся к собиранию «местных слов» как к одному из наиболее важных видов краеведческой работы.

Задачи.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к своей малой Родине, уважения к народам, проживающим в родном селе.

Познавательные:

- развитие речевой и мыслительной деятельности, интеллекта, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения в процессе глубокого усвоения тем курса;
- накопление сведений о говоре села Крыловка (что поможет ответить на многие вопросы истории языка и истории народа, местного населения);
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

Развивающие:

- развивать у учащихся интерес к научно- исследовательской работе по собиранию и изучению русских народных говоров;
- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать лингвистические явления; извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- учить применять полученные знания и умения повседневной жизни, собственной речевой практике.

Формы занятий:

- увлекательные путешествия по Кировскому району;
- встречи с жителями Крыловского поселения;
- индивидуальная и групповая деятельность, ориентирующая учащихся на самостоятельный поиск и обобщение разнообразного лексического материала;
- занятия-семинары, на которых школьники делятся полученными сведениями, анализируют их;
- конференции, на которых учащиеся выступают с сообщениями;
- конкурсы, на которых учащиеся защищают свои творческие работы, демонстрируют умения монологической речи.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В результате изучения материала кружка, работы над проектом по сбору, классификации, систематизации диалектов села и созданию словаря диалектов Крыловского поселения учащиеся должны приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные компетенции:

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- владение нормами русского литературного языка;
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- владение навыками исследовательской работы, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;
- владение навыками выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Учёт возрастных и психологических особенностей детей.

Программа кружка разработана для обучающихся в основном звене обучения – детей среднего подросткового возраста, для которых характерно разнообразие интересов, что при правильном воспитании может оказать серьезное влияние на развитие их способностей и склонностей. Необходимо учитывать тип темперамента ребенка, определяющий динамику его психической деятельности и поведения. Программа ориентирована на детей, интересующихся родным языком.

Способы проверки результатов освоения программы:

- выступления на заданную тему;
- отчеты по заданиям;
- проектные работы;
- исследовательские работы;
- представление презентаций на заданную тему.

Структура и содержание программы.

Тема 1. Предмет диалектологии (1 час)

Содержание материала: Русский национальный язык. Русский литературный язык и диалекты. Понятие о территориальных диалектах. Необходимость изучения языка и его диалектов в неразрывной связи с историей народа.

Тема 2. Понятие русского диалектного языка (1 час)

Содержание материала: Основные наречия русского языка (северорусское, южнорусское, среднерусское). Характер различий диалектного языка на разных его уровнях (в фонетике, лексике, морфологии, синтаксисе). Фонетическая запись диалектной речи. Упражнения в транскрибировании литературной и диалектной речи.

Тема 3. Говор жителей Крыловского поселения (2 часа)

Фонетика (слог, ударение, интонация, темп речи, гласные фонемы). Лексика (общерусская и диалектная лексика жителей Крыловского поселения). Диалектные различия, связанные с особенностями по противопоставленности согласных по мягкости-твердости, глухости-звонкости (наблюдение за аффрикатами, шипящими, сонорными согласными). Морфология (особенности употребления имен существительных, прилагательных, местоимений, глаголов).

Тема 4. Подготовка к сбору и сбор местной лексики (1 час)

Правила работы с респондентами. Подготовка карточек. Составление опросников. Практическая работа на селе с респондентами (диктофонные записи, фотографирование).

Тема 5. Анализ собранного диалектического материала (2 часа)

Прослушивание, чтение, анализ записей диалектной речи. Транскрибирование текстов. Классификация лексического материала. Оформление словарных статей. Анализ диалектных текстов.

Тема 6. Защита проектов и исследовательских работ (1 час)

Индивидуальные консультации учащихся по правилам оформления и защиты исследовательских работ и проектов. Защита проектов и исследовательских работ. Презентация проектного продукта. Анализ диалектного текста. Оформление проектов. Защита проектов.

Календарно – тематическое планирование (8 часов)

Таблица 3

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятий	Деятельность учащихся
1.	Введение. Предмет диалектологии	1	1.Лекция с элементами беседы; 2. Практикум работы со словарем диалектных слов	Знакомство с построением словарных статей в словарях диалектных слов.
2.	Понятие русского диалектного языка	1	1.Лекция с элементами беседы; 2. Практикум	Упражнения по транскрибированию литературной и диалектной речи.
3.	Говор жителей Крыловского поселения	3	Практическое занятие	Запись образцов словарных статей для каждой части речи;
4.	Подготовка к сбору и сбор местной лексики	1	Практическое занятие	- Изучение правил работы с респондентами; - составление опросников; работа с респондентами; диктофонная запись говора респондентов
5.	Анализ собранного диалектического материала	3	Практическое занятие	Обработка собранного материала: - прослушивание, чтение, анализ записей диалектной речи; - словарных статей; - анализ диалектных текстов, их фонетическая запись; - анализ, классификация диалектных слов
6.	Оформление. Защита проектов и исследовательских работ	1	Индивидуальные практические занятия	Индивидуальные консультации по правилам оформления и защиты проектов
Всего часов				10

Внеурочное занятие-вечер по диалектологии «Посидим поокаем»

Цель:

- закрепить знания учащихся по диалектной лексике;
- развивать интерес к живой народной речи и устному поэтическому творчеству;
- развивать культуру речи учащихся.

Оборудование: зал оформлен на старинный лад: деревенская изба, печка, огонь горит; на доске портрет В.И. Даля, изображение его книги «Собирал человек слова» на ватмане, слова для терминологической работы: говор, наречие, диалект, диалектология; карточки с пословицами; самодельное разноцветное домино, проектор, компьютер.

Ход занятия.

В начале мероприятия звучит русская народная мелодия.

Ведущий. Здравствуйте, ребята! Сегодня на мероприятие нас позвала народная музыка. Это не случайно. Вам нравится эта мелодия? Вы узнали ее? А кто больше вас любит такую музыку?

(ответы детей)

Ведущий. Итак, мы приглашаем вас на наши посиделки. Посидим поокаем? Или поокаем?.

Разыгрывается сценка «Бабушка с дедушкой и внучки». (учениками разыгрывается заранее отрепетированная сценка)

Бабушка. (первой внучке). Внученька, бери рогач, доставай махотку из приглубка. (второй внучке) А ты помой поташки. А вот и дед пришёл. Ну, как рыбалка?

Дедушка. На усынках был, серушек поймал.

Бабушка. Ах ты мой могутной! Вот и наварим щарбы, внучек побалуем! Чирики снимай, надевай парцменки. (обращается ко всем) Руки мойте, да берите не утиральник, а рушник (подаёт то, что нужно).

Ведущий. Какие слова, которых девочки никогда не слышали, произнесли бабушка и дедушка?

(дети вспоминают слова, они появляются на экране)

Ведущий. Давайте попробуем догадаться, что значат эти слова.

рогач – ухват; махотка – горшок; приглубок – печка; поташки – помидоры; усынка – узкое место в реке; серушка – мелкая рыба, плотва; могутной – непоседливый; щарба – уха; чирики – любая обувь; парцменки – комнатные тапочки; утиральник – полотенце для рук; рушник – полотенце для гостей.

Ведущий. Какие слова мы смогли расшифровать?

(ответы детей: рогач, махотка, серушка, щарба, утиральник, рушник, цыбуля, гарбуз, кавун)

Ведущий. А почему в догадались, что данные слова имеют такое значение?

(ответы детей: слышали, можно по смыслу догадаться)

Ведущий. А как же нам быть с остальными словами? Как мы поймем бабушку и дедушку? Как называются такие слова? И где мы найдем их значение?

(ответы детей: диалектные, в словаре)

Ведущий. А теперь, когда мы вспомнили, как называются такие слова, узнали их значение, немного поиграем. Игра называется «Принеси мне...» (заранее приготовлены вещи, которые ученики будут заказывать друг другу: махотка, гарбуз, цыбуля, рогач, поташки, парцменки, кавун, рушник, глядильце, шавырка, питушка, макитра, кавун и другие предметы).

Ведущий. Посмотрим, как вы запомнили диалектные слова, а заодно и немного разомнёмся.

Правила игры: ученик просит принести другого ученика ту или иную вещь, называя при этом диалектное слово. Другой должен принести именно то, что его попросили. Если же вещь принесена не та, которую просил ученик, то другие ребята вызываются помочь.

Ведущий. А теперь вспомните, что такое диалект?

(ответы ребят)

Ведущий. Диалект – разновидность общенародного языка. Говор мельчайшая единица диалектного деления языка. (слайд)

Народные говоры – свидетели русской истории. Ушли и уходят вместе с людьми старшего поколения многие слова, обозначающие обряды, обычаи, понятия, предметы быта традиционной деревни. Вот почему так важно как можно полнее и подробнее записать живой язык деревни. В каждой местности можно найти десятки и даже сотни таких слов, а в общей сложности их в русском языке тысячи. Точное же количество местных слов подсчитать просто невозможно.

Ведущий. Одна наша ученица очень долгое время собирала такие слова, и в этом ей помогали ее бабушка и дедушка. Учащаяся 7 класса (2 года занималась проектом) представит вам свой небольшой отчет о большой проектной работе. (отчет-презентация + презентация школьного словаря диалектных слов Крыловского поселения Кировского района Приморского края).

Ведущий. А теперь задание для самых смелых и творческих ребят. Я даю вам карточки со словами, которые обозначают предметы и явления. Создайте с ними рассказ в любом жанре, выполните иллюстрации, презентуйте на нашем вечере. Лучшие ваши рассказы мы поместим в наш очередной выпуск журнала.

1 группа «Растительный и животный мир».

Синявка – сыроежка; красноголовик – подосиновик; масленники – маслята; вилок- кочан капусты; Калега – репа; бурёнка – корова; батун– сорт многолетнего лука, цыбуля – лук; кавун – арбуз; гарбуз – тыква.

2 группа «Люди».

Суседи – соседи; унук (унучка) – внук (внучка); братан – брат; батька – отец; маты – мать.

3 группа. «Слова, характеризующие человека».

Егоза — непоседа, озорник; неработь — ленивый человек, лодырь; колготной — беспокойный, суетливый; вертоголовый – непоседливый, непослушный, бойкий; простодырый – бесхитростный, бескорыстный; чумазый – грязный; дородный – большой, статный, видный.

4 группа «Названия жилых и хозяйственных построек».

Стайка – сарайчик для содержания кур; чулан – кладовка; темнушка – комната в доме без окон, для хранения ненужных вещей; анбар – строение для хранения зерна и корма для скотины.

5 группа «Слова, обозначающие предметы и явления природы».

Вёдро – хорошая, солнечная погода; сырень – сырая, дождливая погода.

6 группа «Одежда и обувь, личные вещи».

Катанки – валенки; куфайка – рабочая ватная куртка; обутки – все виды обуви; гамонок – кошелек; рушник – полотенце.

7 группа «Действия человека».

Изгаляться – издеваться над кем-либо; напластать – крупно нарезать что-либо; скать – раскатывать тесто; брехать – обманывать; втемяшить – внушить; выпороть – отлупить, наказать физически; оболокаться – одеваться.

8 группа «Предметы быта».

Голик–веник для обметания валенок от снега; качули – качели; рукомойник – умывальник; черпак – ковшик; махотка – горшок;

9 группа «Кушанья»

Шаньги – ватрушки с творогом; пирмикици – пирожки; брага – хлебный напиток, домашнее пиво; яешня – яичница; пельменци – пельмени.

10 группа «Животные».

Векша – белка; домашний скот – худоба; горобец – воробей.

Ведущий. А пока наши писатели работают, мы с вами обратимся к «Толковому словарю живого великорусского языка» В.И. Даля, вспомним немного об этом великом человеке.

Учащийся. Над этим словарем В.И. Даль работал 53 года. Это 12 томов. Только необыкновенный человек был способен сделать такое. В.И. Даль – и военный врач, и путешественник, и этнограф, и писатель, и лексикограф. В.И. Даль с молодых лет проявил интерес к русскому фольклору и языку, сделав эту работу целью своей жизни. Некоторые из вас тоже подготовили сообщения об этом замечательном человеке. Давайте послушаем.

1) Даль колесил по всей России, и всё время чутко прислушивался к речи разных людей, узнавал множество удивительных русских слов и пословиц, которые прежде не были ему известны.

2) Богаты его собрания былин, народных песен, сказок, легенд. Он собрал и издал самый полный сборник русских пословиц.

3) Наши современники чтят наследие В.И. Даля. Его Словарь — до сих пор исключительно ценный источник русской диалектологии.

4) 53 года Даль собирал, составлял и совершенствовал свой «Толковый словарь». Первая запись была сделана в 1819 году, последний том вышел в свет в 1866 году. Этот грандиозный труд включил в себя свыше 200 тысяч слов.

5) Помимо лексики литературного языка, в Словаре большое место занимают областные (диалектные) слова, широко представлена терминология разных профессий и ремёсел. Словарный материал проиллюстрирован пословицами, поговорками, крылатыми словами.

6) Я узнала, например, что к слову «глаз» приводится более 100 пословиц, поговорок, загадок; к слову «жена» более 70.

7) За «Толковый словарь» В.И. Даль был удостоен Ломоносовской премии и звания почётного академика.

8) Больше двухсот лет «Толковый словарь...» В.И. Даля удивляет и восхищает читателей, радуется точными, яркими народными словами, мудрыми и весёлыми пословицами.

Ведущий. А для лингвистов словарь Даля – неиссякаемый источник, из которого они черпают знания о русских словах. Диалекты – часть народной культуры. Знакомясь с говорами, мы получаем не просто сведения о названиях предметов быта. За ними стоят определённые способы ведения хозяйства, особенности семейного уклада, обряды, обычаи, народный календарь. Народные говоры исследуются до сих пор. Сейчас мы почитаем отрывки из литературных произведений известных русских писателей. Диалектные слова встречаются в произведениях В. Астафьева, М. Пришвина, М. Шолохова, Ф. Абрамова, И.С. Тургенева. Словарь великого лексикографа поможет нам понять некоторые слова. А нам нужно будет ответить на вопрос, для чего авторы используют в своих произведениях диалектные слова, ведь они не относятся к литературной норме? Перед вами на слайде тексты:

1) И.С. Тургенев рассказ «Бежин луг».

– А слышали вы, ребятки, – начал Ильюша, – что наместись у нас на Варнавицах приключилось?

– На плотине-то? – спросил Федя. –

– Да, да, на плотине, на прорванной. Вот уж нечистое место, так нечистое, и глухое такое. Кругом всё такие буераки, овраги, а в оврагах казюли водятся.

Наместись – на днях; буераки – небольшой овраг, выбоина, промоина; казюли – змеи.

2) Ф. Абрамов.

Утро на пряслинской усадьбе начиналось с птичьего гомона. Едва только из-за реки брызнут первые лучи солнца, как вся пернатая мелюзга, прижившаяся возле нового дома на угоре, принималась славить жизнь. На все голоса, на все лады.

Гомон – шум; мелюзга – в данном произведении мелкие птички; угор – возвышенность, холм.

3) С.Есенин.

Пахнет рыхлыми драчеными,
У порога в дежке квас,
Над печурками точеными
Тараканы лезут в паз...
Мать с ухватами не сладится, нагибается низко,
Старый кот к махотке крадется
На парное молоко.

Драчены – кушанье из картофеля и муки с молоком и яйцами; дежка – деревянная кадка для теста; паз – узкая щель между кирпичами или досками; махотка – крынка, горшок.

Ведущий. Сделайте вывод, для чего авторы используют в своих произведениях диалектные слова?

(ответ детей)

Ведущий. А теперь мы послушаем и оценим выступления наших писателей. Лучшие работы отметим и присвоим звание «Местный Литератор».

(учащиеся зачитывают свои рассказы, в которых они употребили диалектные слова; проводится голосование; лучшие работы отмечаются; награждение победителей)

Ведущий. Вот и заканчиваются наши посиделки с оканьями и аканьями. Но чтобы не потерять нам связь со временем, с историей нашей российской деревни, я надеюсь, что мы продолжим собирать школьный «Словарик диалектных слов». Думаю, что эта работа не оставит вас равнодушными. Спасибо всем.

Программа кружка «Лингвотопонимика Кировского района Приморского края (Крыловского поселения)»

Срок реализации программы – четверть (9 часов)

Возраст обучающихся – 11-12 лет

Пояснительная записка

Государственными приоритетами в области образования являются единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие национальных культур и литератур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства. Как вариант такого познания мы предлагаем занятия кружка по лингвотопонимике, то есть лингвистического краеведения (местной топонимике).

Направленность программы «Лингвотопонимика Крыловского поселения Кировского района» по содержанию является лингвокраеведческой, по функциональному предназначению учебно-познавательной-практической, по форме организации кружковой, по времени реализации краткосрочной.

Предмет рассмотрения – региональная топонимика, которая непрерывно связана с природными особенностями и историческим прошлым края, района, поселения, с именами выдающихся земляков.

Новизна программы состоит в том, что впервые краеведческий материал рассматривается с лингвистической стороны.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время такие ориентиры позволяют воспитать гражданина страны, интегрированного в современное общество, обладающего высокой

культурой, признающего общечеловеческие ценности (семья, отечество, культура и т.д.), приобщенного к культуре своего народа.

Особенностью программы является то, что она направлена на практическую деятельность учащихся

Цель программы: создать условия для успешной и качественной реализации национально-регионального компонента.

Задачи:

- формирование нравственных ценностей, духовной культуры, гражданско-патриотических качеств;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- приобщение подростков к самостоятельной исследовательской работе;
- развитие умений пользоваться разнообразными словарями, справочниками, архивными материалами.

Формы занятий: лекции; практические занятия с игровыми элементами; анализ текстов краеведческой направленности; библиотечные, музейные, архивные занятия; работа с первоисточниками, информационными ресурсами; встречи и беседы с жителями села;

Ожидаемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы кружка, работы над проектом по сбору, классификации, систематизации собранного учащиеся должны приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные компетенции:

- умения работать с архивными и музейными документами;
- способность к восприятию полученной информации, ее обобщению, анализу;
- умение в постановке цели и выбору путей ее достижения;
- владение нормами русского литературного языка;
- овладение навыками проектной и исследовательской работы;
- умение обработки полученного материала, его редактирование, реферирование;
- владение риторическими навыками публичного выступления.

Способы проверки результатов освоения программы:

- выступления на заданную тему;
- отчеты по заданиям;
- проектные работы;
- исследовательские работы;
- представление презентаций на заданную тему.

Структура и содержание программы.

Учитель вправе сам определять содержание и структуру курса в соответствии с учетом особенностей, интересов и уровня подготовленности учащихся, получает возможность реализовать личностно-диагностический подход к обучению.

Тема 1. Топонимика как отрасль ономастики.

Топонимы как выражение мироощущения людей, культуры, быта, обычаев, повседневного их окружения, психологического состояния и общения (1 час).

Форма занятий: лекция с элементами беседы.

Тема 2. Классификация топонимов.

Отдельные группы (классы) топонимов, которые имеют свои обозначения, основанные на специфике их расположения: ойконимы – названия населенных пунктов; гидронимы – названия гидрографических объектов; оронимы – названия форм рельефа; годонимы – названия улиц и др. (2 часа).

Форма занятий: лекция + практическое занятие; экскурсия.

Тема 3. Особенности словообразования топонимии Крыловского поселения. (2 часа).

Способы словообразования самостоятельных частей речи.

Форма занятий: занятие-практикум.

Тема 4. Утраченные топонимы Кировского района. (1 час)

Причины утраты топонимов (Успенка, Улахэ, Шетухэ и др.)

Форма занятий: лекция с элементами беседы.

Тема 5. Топонимы, отражающие историю заселения района, его прошлое. (1 час)

Форма занятий: занятие-практикум.

Тема 6. Топонимы, отраженные в художественной литературе русских и советских писателей (В. Арсеньев, А. Фадеев). (1 час)

Форма занятий: работа с художественными текстами.

Тема 7. Топонимы, связанные с местами жизни и деятельности приморского художника Войтенко Т.М. (1 час)

Форма занятий: занятие-практикум (обобщение и систематизация материала).

Календарно – тематическое планирование (9 часов)

Таблица 4

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятий	Деятельность учащихся
1.	Топонимика как отрасль ономастики.	1	Лекция с элементами беседы	Работа по оформлению словаря топонимов
2.	Классификация топонимов	2	1. Лекция с элементами беседы; 2. Экскурсия-практикум	Сбор материала.
3.	Особенности словообразования топонимии Крыловского поселения	2	Занятие-практикум	Работа с собранным материалом: анализ, классификация; оформление топонимического словаря.
4.	Утраченные топонимы Кировского района.	1	Лекция с элементами беседы + практикум	Продолжение работы над собранным материалом.

	Причины утраты топонимов (Успенка, Улахэ, Шетухэ и др.)			
5.	Топонимы, отражающие историю заселения района, его прошлое	1	Занятие-практикум	Дополнение лингвотопонимического словаря.
6.	Топонимы, отраженные в художественной литературе русских и советских писателей (В. Арсеньев, А. Фадеев)	1	Работа с художественными текстами	Исследование художественных текстов.
7.	Топонимы, связанные с местами жизни и деятельности приморского художника Войтенко Т.М.	1	Работа с культуроведческим текстом	Внесение дополнений в лингвотопонимический словарь; разработка презентации
Всего часов		9		

По окончании работы кружка целесообразно провести эпизодические мероприятия, которые закрепляют полученные знания и умения учащихся, принимающих участие в работе кружка, а также способствуют повышению интереса к этой теме у учащихся, не посещающих кружок. Это могут быть:

- конференция, на которой может быть представлен лингвотопонимический словарь;
- викторина по лингвотопонимике Приморского края или Кировского района и т.п.

4 Третий этап кружковой работы по формированию культуроведческой компетенции

На этом этапе работы по формированию культуроведческой компетенции происходит становлении учащегося как языковой личности, так как в этот момент идет осознание функций языка, его месте и значимости в жизни человека. Поэтому этот этап можно назвать одним из главных. Выделение исторической составляющей развития языка поможет решить проблему осознания его как национально-культурного феномена. Эту проблему можно считать ведущей в современной теории и методике преподавания русского языка как родного: через освоение языка происходит становление личности, формируется ее ментальность.

Программа кружка «История русского языка»
Срок реализации программы – учебное полугодие (17 часов)
Возраст обучающихся – 13-14 лет
Пояснительная записка

Предметом рассмотрения в предложенной программе является историческое развитие русского языка, выявление особенностей динамики языковых явлений, понимание и оценка закономерностей языка как развивающейся системы, формирование ценностного, эмоционально-личностного отношения к жизни языка, целенаправленного развития чувства языка в процессе освоения его системных связей.

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет сформировать у учащихся ценностные ориентации: любовь и уважение к родному языку, его значимость в жизни современного общества. Также курс имеет серьезный научный потенциал и позволяет школьникам приобрести опыт самостоятельной учебно-исследовательской деятельности в процессе рассмотрения исторически развивающейся системы языка.

Цель:

- сформировать у учащихся определенный объем знаний и представлений о сущности языка как национально-культурного и исторически сложившегося феномена;
- познакомить с закономерностями исторического развития русского языка;
- показать связь языковой системы с жизнью и историей народа.

Задачи:

- развитие познавательного интереса к родному языку;
- познание истоков национальной и духовной культуры народа, отраженной в русском языке;
- усвоение учащимися закономерностей исторического развития языка, выдающихся достижений в области развития лингвистической мысли;
- формирование личностного ценностно-ориентированного языкового мировоззрения учащегося, основанного на традициях русской национальной духовности.

Формы занятий:

- увлекательные путешествия в историю языка;
- индивидуальная и групповая деятельность, ориентирующая учащихся на самостоятельный поиск и обобщение разнообразного материала;
- занятия, на которых учащиеся выполняют индивидуальные задания, выступают с сообщениями;
- семинар, позволяющий учащимся вести научный диспут;
- занятие-суд;
- конференции, на которых учащиеся защищают свои творческие работы, демонстрируют умения монологической речи.

Методы и приемы работы:

- решение языковых задач;
- лингвистический и филологический анализ текста;
- самостоятельный поиск информации по имеющимся источникам;
- дискуссии;
- самостоятельная исследовательская работа с языковым материалом.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В ходе занятий по предлагаемой программе предполагается, что учащиеся должны:

узнать:

- языковые явления, происходившие в развитии языка;
- о связи славянских языков и о причинах возникновения закономерностей функционирования языка;
- о причинах появления определенных орфографических и орфоэпических норм;

овладеть:

- навыками распознавания древних примет современных слов, что будет способствовать повышению грамотности;

уметь:

- грамотно, логично, доказательно строить речевое высказывание (устное и письменное).

Способы проверки результатов освоения программы.

Контроль результатов освоения программы будет осуществляться при проведении практикумов; на занятиях, в ходе которых школьники самостоятельно знакомятся с теоретическим материалом, анализируют и классифицируют его с последующим обсуждением. Также для контроля будет применена новая для учащихся девятого класса форма контроля – семинар, конференция, суд.

Структура и содержание программы.

Тема 1. Первоучители словенские. (1 час)

Как, кем и когда была создана славянская азбука. Об апостольском служении, жизни и деятельности святых равноапостольных Кирилла (Константина) и Мефодия.

Форма занятий: лекция с элементами беседы.

Тема 2. Графика. (1 час)

Как возникла кириллица. Становление основной азбуки. Различение по начертанию букв глаголицы и кириллицы. Уметь читать буквы кириллицы. Духовность букв кириллицы. Высокое предназначение церковнославянского языка.

Форма занятий: самостоятельный поиск материала; практикум по чтению на древнерусском языке.

Тема 3. Фонетика. (3 часа)

Фонетическая система гласных и согласных. Закон качественно-количественных изменений (чередования). Процесс падения редуцированных и последствия этого в русском языке. Объяснение написания слов в соответствии с падением редуцированных. Признаки старославянизмов и их судьба в современном русском языке.

Умения: находить слова с полногласием и неполногласием, находить исторические параллели таких слов, находить слова с историческими чередованиями.

Форма занятий: лекция учителя; практикум; семинар.

Тема 4. Орфография. (1 час)

Формирование орфографических норм. Вариантные написания слов и причина появления этого явления. Связь этимологии и орфографии. Этимологический анализ слова, объяснение правописания исконно русских слов. История буквы Ъ.

Умения: чтение слов с буквой Ъ, работа с этимологическим словарем.

Форма занятий: лекция с элементами беседы; практикум

Тема 5. Лексика и фразеология. (1 час)

Строение словарной статьи в словаре В.И. Даля. Синонимы и антонимы, историзмы и архаизмы: их употребление и роль в речи. Заимствования в русском языке. Происхождение и ЛЗ фразеологизмов, употребление их в речи.

Умения: уметь работать с толковым и фразеологическим словарем; делать комплексный анализ слова; знать основные иноязычные аффиксы и уметь их правильно писать, объяснять значения заимствованных лингвистических терминов; правильно толковать и употреблять фразеологизмы.

Формы занятия: практикум по комплексному анализу слова, фразеологизма.

Тема 6. Морфология. Имя существительное. (2 часа)

История имени существительного. Происхождение названий русских падежей. Звательный и двойственный падеж и остатки этого явления в современном русском языке. История возникновения типов склонений. Категория числа имени существительного. Связь славянского и русского языков. Пути развития системы русского языка (сокращение парадигмы склонений).

Умения: находить звательную форму в тексте, проверять падежные окончания.

Форма занятия: лекция с элементами беседы; групповой практикум.

Тема 7. Морфология. Имя прилагательное. (1 час)

Какие прилагательные появились раньше? Происхождение полных прилагательных от краткой формы. Различение кратких прилагательных и усеченных форм полных прилагательных. Происхождение наречий.

Умения: находить в произведениях русской литературы старославянские формы имен прилагательных, читать и понимать тексты на древнерусском и старославянском языке.

Форма занятия: самостоятельный поиск и обобщение материала по анализу текстов; дискуссия.

Тема 8. Морфология. Глагол. (3 часа)

История глагола. Формирование парадигмы спряжений глагола. История инфинитива. Происхождение глагольных форм.

Умения: умение читать и понимать тексты на древнерусском и старославянском языке.

Форма занятия: самостоятельная групповая исследовательская работа; суд.

Тема 9. Морфология. Местоимение. (1 час)

Разряды местоимений в древнерусском языке. Особая судьба местоимений.

Умения: уметь склонять местоимения по падежам.

Форма занятия: индивидуальный практикум.

Тема 10. Развитие речи. (1 час)

Роль выдающихся личностей в истории языка. Связь языка и национального характера.

Умения: рассказывать о жизни и деятельности выдающихся просветителей и ученых-славистов; логически выстроить свое сообщение; вести дискуссию; слушать своего оппонента.

Форма занятия: конференция.

Тема 11. Защита проектов. (2 часа)

Умения: строить монологическую речь; ставить вопросы к прослушанному;

Форма занятия: конференция.

Календарно – тематическое планирование (17 часов)

Таблица 5

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятий	Деятельность учащихся
1.	Первоучители словенские	1	Лекция с элементами беседы	Чтение текстов на старославянском языке.
2.	Графика	1	Самостоятельный поиск материала; практикум по чтению на древнерусском языке	Чтение и перевод текстов на древнерусском языке
3.	Фонетика	3	Лекция учителя; практикум; семинар	Работа с текстами, поиск в тексте слов с полногласием/неполногласием, чередованием гласных и согласных; обсуждение
4.	Орфография	1	Лекция с элементами беседы; практикум	Работа с этимологическим словарем. Чтение древнерусских текстов. Перевод небольших текстов со старославянского и древнерусского

5.	Лексика и фразеология	1	Практикум по комплексному анализу слова, фразеологизма.	Работа с толковым и фразеологическим словарями. Комплексный анализ слова. Подготовка проектов
6.	Морфология. Имя существительное	2	Лекция с элементами беседы; групповой практикум	Работа с текстами по чтению и переводу. Классификация существительных по склонениям. Подготовка проектов
7.	Морфология. Имя прилагательное	1	Самостоятельный поиск и обобщение материала по анализу текстов; дискуссия	Работа с текстами М.В. Ломоносова и Г.Р. Державина по поиску усеченных форм прилагательных. Подготовка проектов
8.	Морфология. Глагол	3	Самостоятельная групповая исследовательская работа; суд.	Подготовка к суду. Суд на тему «Разрушение старой системы прошедших времен глагола. Правомочно ли это?» Подготовка проектов
9.	Морфология. Местоимение	1	Индивидуальный практикум	Работа с текстами А.С. Пушкина. Работа по склонению местоимений. Подготовка проектов
10.	Развитие речи	1	Конференция	Работа по совершенствованию монологической речи. Подготовка проектов
11.	Защита проектов	2	Конференция	Защита проектов
Всего часов		17		

Олимпиада по русскому языку «История развития русского языка»

Цель:

- пробудить интерес к научному изучению языка;
- развивать у учащихся творческие способности;
- повысить общекультурный уровень учащихся.

Задачи:

- выявить одаренных, творчески мыслящих обучающихся;
- углубить знания обучающихся по предмету, расширить их кругозор;
- формировать умения применять полученные знания на практике.

Порядок проведения олимпиады.

1) Олимпиада по русскому языку проходит в один (письменный) тур в виде ответов на конкретно поставленные вопросы или решений лингвистических и творческих задач.

2) Письменный тур олимпиады состоит из 25 заданий различной трудности. Задания следуют в произвольном порядке. Их расположение определяется необходимостью смены форм умственной деятельности и переключения внимания и степенью сложности. Вопросы имеют однозначный ответ. Задания олимпиады подобраны с учетом того, что учащийся посещал кружок по русскому языку, направленный на формирование культуроведческой компетенции.

3) При оценке выполнения заданий оцениваются знания по истории языка, исторической грамматике, а также лингвистическая эрудиция, языковая интуиция, аналитические навыки, умение рассуждать логически.

4) Рекомендуемое время проведения олимпиады – 2 академических часа.

Правила участия в олимпиаде.

1) В олимпиаде могут принять участие учащиеся, посещающие кружок русского языка, а также все, кто считает себя человеком русской культуры и признает русский язык родным. Участниками данной олимпиады могут быть учащиеся 7-8-ых классов.

2) Задания можно выполнять в любой последовательности.

3) Участник вправе выполнить любое количество заданий из числа предложенных.

4) В качестве заданий участникам предлагаются вопросы по фонетическим явлениям в развитии русского языка, лексике и фразеологии, исторической грамматике, истории русского литературного языка и культуре.

Олимпиадные задания

Задание № 1. В какой фразе выделенное слово представляет собой старинное название буквы Ф?

а) *Прикидываясь моей добычей, этот враг хочет меня погубить, но я разгадал его фортель, и придёт время, когда я с ним посчитаюсь.* (И. Ф. Анненский).

б) *Рабочий, что первый завёл речь о расчёте, картуз надел и фертом подбоченился.* (П. И. Мельников-Печерский).

в) *Я сделал финт левой рукой, а ударил правой, и противник попался на эту простую уловку.* (В. П. Михайлов).

г) *Три прохожих офицера стали на Невском проспекте во фронт.* (Ю. Н. Тынянов).

д) *«Застрекотала стрекоза, ходит франтом, сапоги с рантом», — сказала ей Самсон по-русски.* (Ю. Н. Тынянов).

1 балл

Задание № 2. Запишите слова по названиям букв:

а) он, буки, иже, твердо, есть, людие, ерь _____;

б) мыслете, юс большой, добро, рцы, ерь, ци, ерь _____;

в) како, рцы, ерь, слово, твердо, ерь _____;

г) покои, рцы, иже, ша, ерь, людие, ерь, ци, ерь _____.

4 балла

Задание № 3. В данной ниже шутке из «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля использованы древние названия букв славянской азбуки, обозначавших некогда гласные звуки. Напишите эти буквы. Какие из них сохранились в современном алфавите и что они теперь обозначают? *Ерь да еры упали съ горы, ерь да ять некому поднять.*

2 балла

Задание 4. Напишите русские соответствия старославянизмам мрак и млеко. Как называется фонетическое явление, лежащее в основе этих и подобных старославянизмов? Напишите однокоренные слова к слову млеко, в которых сохранился старославянский вид корня.

2 балла

Задание № 5. Какое фонетическое явление лежит в основе названия *реки Смородины*, известной нам по сказкам и былинам. Как вы думаете, существовала ли такая река на самом деле? Что могло означать её название? Свой ответ аргументируйте.

2 балла

Задание № 6. Какие смысловые особенности имеют приведённые ниже словосочетания, если рассмотреть их с исторической точки зрения?

а) *Древний Новгород, красные чернила, цветное бельё;*

б) *монументальный памятник, оранжевый апельсин, фиолетовая фиалка.*

4 балла

Задание № 7.

В фильме Леонида Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию» герои Н. Селезнёвой и М. Пуговкина в разговоре с царём Иваном Грозным произносят такую

фразу: «Дорогой царь, нам пора... Поелику мы зело на самолёт опаздываем». Что означают выделенные слова?

2 балла

Задание № 8. Прочитайте отрывок из стихотворения А. С. Пушкина «Зимняя дорога». Что означает слово вёрсты в этом фрагменте? Почему они названы полосатыми? Какое значение имеет слово верста в современном русском языке?

Ни огня, ни черной хаты...

Глушь и снег... Навстречу мне

Только вёрсты полосаты

Попадаютса одне.

3 балла

Задание № 9. Определите значение слова труд в следующих отрывках из произведений А. С. Пушкина. В каком из контекстов это слово сохраняет архаичное значение, утраченное в дальнейшем современном языком?

а) Вдали рассыпанные хаты; / На влажных берегах бродящие стада; / Овины дымные и мельницы крылаты; / Везде следы довольства и труда. (Деревня);

б) Мой путь уныл. Сулит мне труд и горе / Грядущего волнуемое море. (Элегия);

в) Я жег мой труд и холодно смотрел, / Как мысль моя и звуки, мной рожденны, / Пылая, с легким дымом исчезали. (Моцарт и Сальери).

3 балла

Задание № 10. В своих воспоминаниях актёр Евгений Весник пишет: «...он [Э. П. Гарин] почти никогда не пользовался иностранными словами... Не виртуоз — а умелец, мастер, артист своего дела». А какие из этих слов на самом деле исконно русские?

1 балл

Задание № 11. Подберите стилистически нейтральные синонимы к выделенным словам в стихотворениях А. С. Пушкина. Как в лексикологии называются такие слова?

а) Ланиты, ярче вешних роз, / Играют холодом и кровью.

б) Меня смущала строгая краса / Ее чела, спокойных уст и взоров...

в) Я смертью землю наказую, / На все поднята длань моя. / Я также, рек он, жизнь дарую...

г) Когда для смертного умолкнет шумный день / И на немые стогны града / Полупрозрачная наляжет ночи тень...

д) Перстами легкими, как сон, / Моих зениц коснулся он...

6 баллов

Задание № 12. Вспомните старинные русские названия мер длины, связанные с частями человеческого тела, перечислите их. Какую длину они обозначали?

3 балла

Задание № 13. Как называлась монета, которую дал герой нищему? Впишите недостающее слово. Какие значения оно приобрело в современном русском языке? «...Смотрит — сидит на валу слепой нищий и просит Христовым именем подаяния. Мужик подумал-подумал и сжалился; подал ему... и сказывает: Это, старичок, _____, прими из него Христа ради семтку, а сорок восемь копеек дай мне сдачи».

2 балла

Задание № 14. Сколько падежей было в древнерусском языке? Назовите их.

1 балл

Задание № 15. В каком падеже и числе стоит выделенное слово в стихотворении А. А. Фета?

И подушка ее горяча,

И горяч утомительный сон,

И, чернеясь, бегут на плеча

Косы лентой с обеих сторон.

1 балл

Задание № 16. Как в древнерусском языке выглядела начальная форма современных слов *любовь, морковь, кровь, свекровь, церковь*?

3 балла

Задание № 17. Найдите в отрывке из стихотворения А. С. Пушкина устаревшие формы слов. Соотнесите эти грамматические формы с современными.

*Не пой, красавица, при мне
Ты песен Грузии печальной:
Напоминают мне оне
Иную жизнь и берег дальный...*

2 балла

Задание № 18. Первое известное нам стихотворение четырнадцатилетнего М. Ю. Лермонтова «Осень» начинается следующим четверостишием:

*Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят;
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят...*

Правильно ли, что в третьей строке отсутствуют запятые? К какой части речи относится выделенное слово?

2 балла

Задание № 19. До орфографической реформы 1917—1918 гг. каждое прилагательное имело в именительном падеже множественного числа две разные формы, например: *новые учебники, но новья книги; старые ботинки, но старья письма и телеграммы; светлые классы, но светлыя окна*. Как до орфографической реформы записывались словосочетания: *луговые травы, голубые небеса, далёкие края, деревянные столы, просторные поля, красивые вазы*?

6 баллов

Задание № 20. От каких слов происходит название российской валюты — *рубли* и *копейки*?

2 балла

Задание № 21. В русской поэзии XIX века тогдашняя столица России могла называться *Петербургом, Петроградом* или *Петрополем*. Эти слова передают одно и то же значение («город Петра») на трёх разных языках. Каких?

2 балла

Задание № 22. В лексическом ряду *тетрадь, тетраэдр, терраса, квартет, квартал, квадрат, четверг* между всеми словами, кроме одного, есть определённая смысловая связь. Какое слово в ряду лишнее?

1 балл

Задание № 23. В «Записках об уженье рыбы» С. Т. Аксакова есть такая фраза: «*Линь, покрытый липкой слизью, льнет к рукам*». Отметьте в этом предложении исторически родственные слова.

1 балл

Задание № 24. Многие имена славянского происхождения (такие, как Святослав, Владимир) являются сложными словами. Имя греческого происхождения Филипп — тоже сложное. Вспомните слова с соответствующими греческими корнями и определите, что означает это имя:

а) *певец коней*; б) *любвеобильный*; в) *певец природы*; г) *любящий коней*; д) *любящий природу*.

1 балл

Задание № 25. Чем объясняется неверное (с точки зрения современной орфографии) написание выделенного слова в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»?

Бывало, он еще в постеле:

*К нему записочки несут.
Что? Приглашенья?
В самом деле,
Три дома на вечер зовут.*

1 балл

Максимальное количество баллов за олимпиаду – 58

5 Четвертый этап кружковой работы по формированию культуроведческой компетенции

Данный этап работы по формированию культуроведческой компетенции направлен в своей основе на нравственно-духовное и эстетическое воспитание школьника, на осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни общества, на формирование любви и уважения к русскому языку и литературе.

Такая работа поможет учащимся познакомиться со становлением русского литературного языка, его особенностями на каждом этапе развития. Учащиеся в основном работают с текстами великих русских писателей и поэтов, учатся комплексному анализу текстов. Школьники должны научиться, в первую очередь, видеть их ценность.

Программа кружка «Развитие русского литературного языка»

Срок реализации программы – четверть (17 часов)

Возраст обучающихся – 13-14 лет

Пояснительная записка

Программа разработана с учетом программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений и реализует преемственность с основным содержанием учебной программы по русскому языку для 7-8-ых классов.

Предметом рассмотрения будут являться тексты художественной литературы и их изучения с точки зрения развития языка.

Актуальность программы состоит в том, что в ней учащимися будут изучены языковые явления, происходящие в языке, а также процесс становления языка как литературного.

Отличительной особенностью программы является то, что материал в предложенном курсе можно использовать на уроках не только русского языка, но и литературы и истории, что составляет его особую методическую ценность.

Цель программы: пробудить у учащихся интерес к прошлому своего народа, к процессу развития и формирования родного языка путем рассмотрения и знакомства с древнерусскими памятниками литературы, произведениями великих русских классиков.

Задачи: познакомить с основными этапами развития русского литературного языка, с причинами изменения языка.

Формы занятий: занятия-беседы; дискуссии; практикумы по чтению произведений на старославянском языке и их переводы; увлекательные путешествия в историю языка; индивидуальная и групповая деятельность, ориентирующая учащихся на самостоятельный поиск и обобщение разнообразного лексического материала; занятия-семинары, на которых школьники делятся полученными сведениями, анализируют их; конференции, на которых учащиеся выступают с сообщениями; конкурсы, на которых учащиеся защищают свои творческие работы, демонстрируют умения монологической речи.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В результате изучения материалов программы учащиеся должны *знать:*

- историю возникновения письменности русского языка;

- истоки языковых процессов, вызывающих сложности современной орфографии;
 - произведения древнерусской и русской литературы, ее жанры и особенности;
 - становление стилистики русской литературы, теорию М.В. Ломоносова о *трех итилях* русского языка;
 - современные языковые процессы;
- уметь:*
- читать тексты на старославянском языке;
 - объяснять значение древнерусских слов и переводить тексты на современный русский язык;
 - отличать особенности языка на разных этапах его развития.

Способы проверки результатов освоения программы:

- выступления на заданную тему;
- отчеты по заданиям;
- представление презентаций на заданную тему.

Структура и содержание программы.

Тема 1. Возникновение письменности на Руси. (2 час)

Деятельность Кирилла и Мефодия в преобразовании церковно-славянского алфавита. Древнерусский алфавит и его устройство. Знакомство с процессом возникновения письменности на Руси, деятельностью первых преобразователей языка, составителей первого русского алфавита.

Тема 2. Периодизация истории русского литературного языка. (1 час)

Основные этапы развития русского литературного языка.

Тема 3. Нужен ли переводчик для понимания древнерусских текстов? (2 часа)

Деятельность первых книжников на Руси. Слова, пережившие время, их остаточные явления в современном языке.

Тема 4. Развитие письменного литературного языка в эпоху формирования Московского государства. (1 час)

Первый этап в развитии литературного языка – эпоха формирования Московского государства.

Тема 5. «Слово о полку Игореве» – памятник древнерусской литературы, образец письменности периода формирования Московского государства. (2 часа)

Тема 6. Петровская эпоха, как этап формирования национального русского языка. (1 час)

Вклад писателей в процесс формирования русского языка времен правления Петра Первого. А.Т.Посошков «Отеческое поучение сыну», «Домострой нового времени».

Тема 7. Роль М.В. Ломоносова в развитии языка. (1 час)

Теория *трех итилей*. Труды Ломоносова по грамматике и стилистике. «Российская грамматика».

Тема 8. Смещение стилей. (1 час)

Г.Р. Державин и его од «Фелица».

Тема 9. Новый слог Н.М.Карамзина как этап в истории русского литературного языка. (1 час)

Тема 10. А.С. Пушкин – основоположник русского литературного языка. (2 часа)

Дальнейшее становление русского литературного языка.

Тема 11. Язык наших дней. (2 часа)

Языковая революция начала 20 в. Анализ современного состояния языка. Дальнейшие процессы в языке.

Календарно – тематическое планирование (17 часов)

Таблица 6

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятий	Деятельность учащихся
---	------	--------------	---------------	-----------------------

1.	Возникновение письменности на Руси	2	1. Занятие-беседа. 2. Практикум	Начертание букв кириллицей. Чтение на кириллице
2.	Периодизация истории русского литературного языка. Основные этапы развития русского литературного языка	1	Беседа + практикум	Тренировочные упражнения по чтению на древнерусском языке и написанию на кириллице
3.	Нужен ли переводчик для понимания древнерусских текстов? Деятельность первых книжников на Руси. Слова, пережившие время, их остаточные явления в современном языке.	2	Дискуссия. Практическое занятие	Чтение и перевод текстов на древнерусском языке
4.	Развитие письменного литературного языка в эпоху формирования Московского государства	1	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие	Тренировочные упражнения
5.	«Слово о полку Игореве» – памятник древнерусской литературы	2	Практические занятия	Чтение «Слова..» на древнерусском языке, перевод отдельных частей. Работа со словом
6.	Петровская эпоха, как этап формирования национального русского языка	1	Практическое занятие	Чтение текстов Петровской эпохи. Работа со словом, лексическим составом произведений
7.	Роль М.В. Ломоносова в развитии языка. Теория «трех штилей»	1	Практическое занятие	Чтение и анализ (стилистический, лексический, морфологический) отрывков из произведений М. Ломоносова
8.	Смещение стилей. Г.Р. Державин и его ода «Фелица».	1	Практическое занятие	Чтение и анализ оды «Фелица», сравнительный анализ с одами М.Ломоносова. Работа над проектами
9.	Новый слог Н.М.Карамзина как этап в истории русского литературного языка.	1	Практическое занятие	Чтение отдельных отрывков из научного труда Н.М. Карамзина «История Российской истории» о жизни Ивана Грозного. Работа над проектами
10.	А.С. Пушкин –	3	Практические	Чтение и анализ текстов

	основоположник русского литературного языка. Дальнейшее становление русского литературного языка		занятия	из произведений А.С. Пушкина. Работа над проектами
11.	Язык наших дней	2	Практические занятия. Занятие-выступление (защита)	Чтение и анализ текстов современных писателей, газетных статей. Защита проектов.
всего часов		17		

Внеклассная работа по предмету может помочь учителю Решить проблемы, возникающие на пути учителя при формировании культуроведческой компетенции. мы

Данная методическая разработка призвана показать один из вариантов формирования культуроведческой компетенции учащихся во время внеурочной деятельности.

Список литературы

Пособия:

1. Валеева, Н.Г. Культурологический аспект перевода // Актуальные проблемы практического курса перевода в вузе : материалы научно-практической конференции. М. : Академия ФСБ ПФ, 2005. – 93-99 с.
2. Вартаньян, Э. А. Путешествие в слово. / Э.А. Вартаньян. – М. : Просвещение, 2007. – 175 с.
3. Пелихов, Д.А. Сборник заданий по истории русского языка для подготовки к олимпиадам / авт.-сост. Д. А. Пелихов. — Челябинск : Цицеро, 2014. — 102 с.
4. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений в 12т. Т. 11 / К.Д. Ушинский. – М.: Просвещение, 1952. – 358 с.
5. Шанский, Н.М. Лингвистические детективы. / Н.М. Шанский. – М. : Просвещение, 2010.

Словари:

6. Бирих, А.К. Русская фразеология: историко-этимологический словарь: / А.К. Бирих, В.М. Мокиенко, Л.И. Степанова; С.-Петербург. гос. ун-т, Межкаф. словарь. каб. им. Б.А. Ларина; под ред. В.М. Мокиенко.– 3-е изд., испр. и доп. – М.: 2005. – 926 с.
7. Даль, В.И. Словарь живого великорусского языка. М., издательство «Русский язык», 1981 г.
8. Жуков, В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка / В.П. Жуков, А.В. Жуков. – М.: Просвещение, 1989.
9. Жуков, В.П. и др. Словарь фразеологических синонимов русского языка / В.П. Жуков. – М.: Просвещение, 1987.
10. Иванов, В.В. Школьный словарь иностранных слов. / В.В. Иванов. – М. : Просвещение, 2010. – 344 с.
11. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: Ок. 60000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под общ. ред. проф. Л.И. Скворцова. – 25-е изд., испр. и доп. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2006. – 976 с.
12. Яранцев, Р.И. Словарь-справочник по русской фразеологии: Ок. 800 фразеологизмов / Р.И. Яранцев. – М.: Рус. яз., 1981. – 304 с.